



Joslyn Art Museum Art Chats

Check out the artwork and the prompts, and start an artful discussion with the people you love. Great for all ages!

LOVE IS...

Look:

Busted! How do we know these two snuggling lovebirds are about to be in big trouble?

Looking around their colorful chamber, we see the artist has taken great care to show us many details about this couple's life.

What are some of their pastimes and hobbies?

What are they interested in—besides each other?

Discuss:

Make up a story about this painting!

How does the tale of Abelard and Heloise begin...and how does it end?

Do they live happily ever after?

About the Artist: Jean Vignaud (1775–1826) was among a group of students of Jacques-Louis David (1748–1825) who combined the classical techniques of their academic training, an appreciation for Dutch genre painting, and an affiliation with a cult of medievalism in intellectual and artistic circles to produce an archaizing type of historical genre painting called the *style troubadour*. Vignaud exhibited at the annual Paris Salon from 1806 through 1824. He also served as director of school of fine arts at Nîmes in southern France.

Jean Vignaud (French, 1775–1826), *Abelard and Heloise Surprised by the Abbot Fulbert*, 1819, oil on canvas, 47 1/2 x 39 3/4 in., Museum purchase, Collector's Choice, 1985, 1985.6, Photograph © Bruce M. White, 2019



Jean Vignaud (Francés, 1775–1826), *Abelard y Heloise sorprendidos por Abbot Fulbert* (*Abelard and Heloise Surprised by the Abbot Fulbert*), 1819, aceite en lienzo, 47 1/2 x 39 3/4 in., Compra del Museo, Elección del coleccionista, 1985, 1985.6, Fotografía © Bruce M. White, 2019

Museo de Arte Joslyn Charlas de Arte

Echa un vistazo a la obra de arte y las indicaciones, comienza una charla ingeniosa con las personas que amas. ¡Ideal para todas las edades!

AMORES...

Observar:

Sorprendidos! ¿Cómo sabemos que estos dos tortolitos están a punto de estar en problemas?

Mirando alrededor de este colorido aposento, observamos que el artista se ha dedicado mucho por mostrarnos detalles sobre la vida de esta pareja.

¿Cuáles son algunos de sus pasatiempos y aficiones?

¿En qué están interesados, además de estar interesados entre sí?

Charlar:

¡Crea una historia sobre esta pintura!

¿Cómo comienza la historia de Abelard y Heloise...y cómo termina?

¿Vivirán felices para siempre?

About the Artist: Jean Vignaud (1775–1826) estuvo entre un grupo de estudiantes de Jacques-Louis David (1748–1825) los cuales combinaron las técnicas clásicas de su formación académica, una apreciación de la pintura de género holandés y una afiliación con un culto al medievalismo en los círculos intelectuales y artísticos para producir un tipo arcaizante de pintura de género histórico llamado el estilo trovador. Vignaud exhibió en el Salón de París desde 1806 hasta 1824. También se desempeñó como director de la escuela de bellas artes de Nîmes en el sur de Francia.